|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф. И. О.** | **Занимаемая должность** | **Уровень образования** | **Квалификацион-ная категория** | **Общий стаж работы**  | **Стаж работы по специаль-ности**  | **Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка** **(программа, учебное заведение)** |
| **Учебное заведение** | **Специальность /****направление подготовки;****квалификация** |
| **Отделение народных инструментов** |
| 1 | Батракова Юлия Александровна | преподаватель  | ФГОУ ВПО «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки», 2006 г. | «Инструментальное исполнительство»; артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель | высшая, приказ №688 от 25.11.2021 г. | 20 | 20 | Диплом о профессиональной переподготовке «Преподаватель по классу гитары»(ИДПО «Кемеровский государственный институт культуры», июнь 2011 г.). Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.)  |
| 2 | Вахьянова Софья Сергеевна | преподаватель  | ФГПОУ ВПО «Кемеровский государственный институт культуры», 2017 г. |  «Музыкально-инструментальное искусство»; артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель | высшая, приказ №398 от 26.02.2020 г. | 8 | 8 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| 3 | Гольцева Ирина Владимировна | преподаватель  | ФГОУ ВПО «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки», 2006 г. | «Инструментальное исполнительство»; концертный исполнитель, артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель | высшая, приказ №2510 от 25.12.2019 г. | 20 | 16 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| 4 | Гудошникова Анастасия Владимировна | преподаватель  | ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств»,2019 г. | «Инструментальное исполнительство» (инструменты народного оркестра)»; артист, преподаватель, концертмейстер | первая, приказ №688 от 25.11.2021 г. | 3 | 3 | Обучение в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (дата окончания: 01.06.2024 г.) |
| 5 | Дергунова Анастасия Викторовна | преподаватель  | ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», 2014 г. | «Народное художественное творчество»; художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель | высшая, приказ №87 от 25.02.2022 г. | 18 | 18 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| 6 | Долматов Михаил Александрович | преподаватель,концертмейстер | ФГОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра», 2006 г. | «Инструментальное исполнительство»; артист оркестра, преподаватель  | высшая, приказ №401 от 27.02.2019 г.высшая, приказ №158 от 24.03.2022 г. | 24 | 22 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| 7 | Долматова Ирина Юрьевна | преподаватель,концертмейстер | ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», 2008 г. | «Народное художественное творчество»; руководитель этнокультурного центра, преподаватель | первая, приказ №1436 от 22.08.2018 г.первая, приказ №89 от 25.01.2017 г. | 20 | 20 | В д/о |
| 8 | Мясоедов Алексей Николаевич | преподаватель | «Кемеровская государственная академия культуры и искусств», 2001 г. | «Народное художественное творчество»;художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель | высшая, приказ №2510 от 25.12.2019 г. | 23 | 22 | Удостоверение о ПК «Актуальные вопросы деятельности руководителей детских школ искусств» (ГОУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса», Кемерово, март 2022 г.)Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство (гармонь, баян, аккордеон)» (ГОУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса», Кемерово, октябрь 2022 г.). |
| 9 | Ниненко Светлана Ивановна | преподаватель | «Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки», 1981 г. | «Домра»; преподаватель | высшая, приказ №401 от 27.02.2019 г. | 49 | 49 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| 10 | Солобуева Марина Сергеевна | преподаватель | ФГОУ ВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусств», 2006 г. | «Инструментальное исполнительство»; концертный исполнитель, артист (солист) оркестра (ансамбля), преподаватель | высшая, приказ №1436 от 22.08.2018 г. | 18 | 16 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| 11 | Филютович Александр Витальевич | преподаватель,концертмейстер | ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», 2010 г. | «Народное художественное творчество»; художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель | высшая,приказ №87 от 25.02.2022 г.высшая, приказ №688 от 25.11.2021 г. | 12 | 12 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| 12 | Яровая Елена Витальевна | преподаватель | ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д.А. Хворостовского», 2021 г. | «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)»; артист, преподаватель, концертмейстер | не имеет | 2 | 2 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| **Отделение духовых и ударных инструментов** |
| 1 | Болдырева Лариса Григорьевна | преподаватель  | «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки», 1989 г.«Прокопьевское музыкальное училище», 1992 г. | «Флейта»; артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель.«Музыковедение»; музыковед, преподаватель | первая, приказ №1283 от 22.07.2020 г. | 39 | 39 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на духовых инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», октябрь 2022 г.) |
| **Фортепианное отделение** |
| 1 | Бречко Елена Алексеевна | преподаватель,концертмейстер | ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д.А. Хворостовского», 2019 г. | «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»; артист, преподаватель, концертмейстер | не имеет | 4 | 4 | В д/о |
| 2 | Глубокая Мария Сергеевна | преподаватель, концертмейстер | ГОУСПО «Прокопьевское музыкальное училище»,2008 г.ФГБОУ ВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусств», 2013 г. | «Инструментальное исполнительство»; преподаватель игры на фортепиано, артист ансамбля (оркестра), концертмейстер.«Музыкальное образование»; учитель музыки | не имеет | 16 | 16 | Запланировано повышение квалификации в 2023 году |
| 3 | Головешкина Ирина Артуровна | преподаватель, концертмейстер | «Кемеровская государственная академия культуры и искусств», 2002 г. | «Народное художественное творчество»; руководитель камерного ансамбля, преподаватель  | высшая, приказ №2119 от 28.11.2018 г.высшая, приказ №1839 от 25.11.2020 г. | 25 | 25 | Удостоверение о ПК «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», апрель 2021 г.) |
| 4 | ЗаречневаОльга Анатольевна | преподаватель,концертмейстер | «Прокопьевское музыкальное училище», 1983 г. | «Фортепиано»; преподаватель ДМШ, концертмейстер | высшая, приказ №719 от 22.12.2022 г.высшая, приказ №2119 от 28.11.2018 г. | 39 | 39 | Удостоверение о ПК «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», апрель 2021 г.) |
| 5 | Конюхова Татьяна Владимировна | преподаватель  | «Прокопьевское музыкальное училище», 1979 г. | «Фортепиано»; преподаватель ДМШ, концертмейстер | высшая, приказ №88 от 24.01.2018 г. | 44 | 44 | Удостоверение о ПК «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», апрель 2021 г.) |
| 6 | Лящук Наталья Александровна | концертмейстер | «Прокопьевское музыкальное училище», 1975 г.ГОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», 2008 г. | «Фортепиано»;преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер.«Народное художественное творчество»; руководитель этнокультурного центра, преподаватель | не имеет | 41 | 41 | Запланировано повышение квалификации в 2023 году |
| 7 | Малахова Любовь Брониславовна | преподаватель | «Прокопьевское музыкальное училище», 1975 г. | «Фортепиано»; преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер | первая, приказ №641 от 24.11.2022 г. | 47 | 47 | Удостоверение о ПК «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», апрель 2021 г.) |
| 8 | Покатилова Наталья Борисовна | преподаватель,концертмейстер | Прокопьевское музыкальное училище, 1979 г.ГОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», 2008 г. | «Фортепиано»; преподаватель ДМШ, концертмейстер. «Народное художественное творчество»;руководитель этнокультурного центра, преподаватель | высшая, приказ №1283 от 22.07.2020 г.высшая, приказ №1283 от 22.07.2020 г. | 43 | 42 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», ноябрь, 2021 г.) |
| 9 | Пушкаренко Елена Евгеньевна | преподаватель,концертмейстер | ГОУ СПО «Прокопьевский колледж искусств», 2013 г. | «Инструментальное исполнительство»; артист, преподаватель, концертмейстер | не имеет | 3 | 2 | Удостоверение о ПК «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», апрель 2021 г.) |
| 10 | Рыжак Галина Григорьевна | преподаватель | «Барнаульское музыкальное училище», 1961 г. | «Фортепьяно»; педагог ДМШ, аккомпаниатор | не имеет | 62 | 62 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», ноябрь, 2021 г.) |
| 11 | Смирнова Арина Олеговна | преподаватель | ГОУ СПО «Прокопьевский колледж искусств», 2013 г. | «Инструментальное исполнительство»; артист, преподаватель, концертмейстер | не имеет | 6 | 5 | Удостоверение о ПК «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», апрель 2021 г.) |
| 12 | Старченко Наталья Геннадьевна | преподаватель,концертмейстер | «Прокопьевское музыкальное училище», 2000 г.ФГОУ ВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусств», 2005 г. | «Теория музыки»; преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. «Инструментальное исполнительство»; преподаватель, концертмейстер.«Музыкальное образование»; учитель музыки | высшая, приказ №2119 от 28.11.2018 г.высшая, приказ №2119 от 28.11.2018 г. | 22 | 22 | Диплом о профессиональной переподготовке «Преподаватель фортепиано, концертмейстер» («Алтайская государственная академия культуры и искусств», 2005 г.).Удостоверение о ПК«Актуальные вопросы деятельности руководителей детских школ искусств» (ГУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса», г. Кемерово, март 2022 г.), «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», ноябрь 2021 г.) |
| 13 | Токарева Ксения Сергеевна | преподаватель,концертмейстер | ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», 2008 г. | «Музыкальное искусство»; бакалавр музыкального искусства | первая, приказ №675 от 27.03.2019 г.высшая, приказ №2119 от 28.11.2018 г. | 18 | 18 | Удостоверение о ПК «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», апрель 2021 г.),«Актуальные вопросы деятельности руководителей детских школ искусств» (ГУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса», г. Кемерово, март 2022 г.) |
| 14 | Ураевская Ирина Александровна | преподаватель,концертмейстер | «Прокопьевское музыкальное училище», 2008 г.ФГБОУ ВПО «Кузбасская государственная педагогическая академия», 2011 г. | «Инструментальное исполнительство»; преподаватель игры на фортепиано, артист ансамбля (оркестра), концертмейстер.«Музыкальное образование»; учитель музыки | высшая, приказ №419 от 25.08.2022 г.высшая, приказ №401 от 27.02.2019 г. | 15 | 15 | Запланировано повышение квалификации в 2023 году |
| 15 | Фурманова Наталья Георгиевна | преподаватель,концертмейстер | «Прокопьевское музыкальное училище», 1984 г.«Кемеровский государственный институт культуры», 1994 г. | «Фортепиано»; преподаватель ДМШ, концертмейстер. «Культурно-просветительная работа и организация художественного творчества»; руководитель народного хора | высшая, приказ №1458 от 24.07.2019 г.высшая, приказ №158 от 24.03.2022 г. | 38 | 38 | Удостоверение о ПК «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», апрель 2021 г.) |
| 16 | Чумак Анна Александровна | преподаватель | «Прокопьевское музыкальное училище», 1979 г. | «Фортепиано»; преподаватель ДМШ, концертмейстер | первая, приказ №33 от 27.01.2022 г. | 43 | 40 | Удостоверение о ПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А.  Хворостовского», ноябрь 2021 г.) |
| **Струнно-смычковое отделение** |
| 1 | Елёскина Наталья Николаевна | преподаватель  | «Прокопьевское музыкальное училище», 1982 г. | «Скрипка»; преподаватель по классу скрипки, артист оркестра | высшая, приказ №1283 от 22.07.2020 г. | 40 | 40 | Удостоверение о ПК «Музыкальная педагогика» (образовательный Фонд «Талант и успех», ноябрь 2022 г.) |
| **Теоретическое отделение** |
| 1 | Керимова Елена Владимировна | преподаватель  | «Прокопьевское музыкальное училище», 1984 г.ГОУ ВПО «Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского», 2008 г. | «Теория музыки»; преподаватель сольфеджио, муз. литературы.  «Музыкальное образование»; учитель музыки | высшая, приказ №1283 от 22.07.2020 г. | 38 | 38 | Удостоверение о ПК «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»,апрель, 2020 г.) |
| 2 | Кунгурова Лариса Алексеевна | преподаватель, методист | «Прокопьевское музыкальное училище», 1991 г.ГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет», 2008 г. | «Теория музыки»; преподаватель.«Социальная работа»; специалист по социальной работе | высшая, приказ №719 от 22.12.2022 г.высшая, приказ №398 от 26.02.2020 г. | 29 | 29 | Удостоверение о ПК «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»,апрель, 2020 г.) |
| 3 | Миронова Юлия Евгеньевна | преподаватель,методист | ФГБОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского», 2014 г. | «Музыковедение»; музыковед, преподаватель | высшая, приказ №398 от 26.02.2020 г.высшая, приказ №398 от 26.02.2020 г. | 13 | 11 | Удостоверение о ПК «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»,апрель, 2020 г.) |
| 4 | Морозова Татьяна Владимировна | преподаватель | «Прокопьевское музыкальное училище», 2000 г.«Новокузнецкий государственный педагогический институт», 1994 г. | «Теория музыки»; преподаватель музыкально-теоретических дисциплин». «Педагогика и методика начального обучения»;учитель начальных классов | высшая, приказ №176 от 23.01.2019 г. | 26 | 25 | Удостоверение о ПК«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»,март, 2023 г.) |
| 5 | Плотникова Татьяна Владимировна | преподаватель | «Прокопьевское музыкальное училище», 2001 г.ФГБОУ ВПО «Кузбасская государственная педагогическая академия», 2004 г. | «Теория музыки»; преподаватель музыкально-теоретических дисциплин». «Музыкальное образование»; учитель музыки | высшая, приказ №381 от 28.07.2022 г. |  |  | Удостоверение о ПК «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»,март, 2023 г.); «Актуальные вопросы деятельности руководителей детских школ искусств» (ГУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса», г. Кемерово, март 2022 г.) |
| 6 | Файзуллина Галия Сайкутиновна | преподаватель | «Прокопьевское музыкальное училище», 1979 год | «Теория музыки»; преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературы и общему фортепиано | высшая, приказ №641 от 24.11.2022 г. | 43 | 43 | Удостоверение о ПК «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», март 2023 г.) |
| **Вокальное отделение** |
| 1 | Никифорова Лариса Николаевна | методист, преподаватель | «Кемеровская государственная академия культуры и искусств», 2002 г. | «Народное художественное творчество»;художественный руководитель академического хора, преподаватель  | высшая, приказ №1148 от 27.06.2018 г.высшая, приказ №641 от 24.11.2022 г. | 26 | 20 | Удостоверение о ПК «Теория и практика музыкального воспитания в системе ДО в условиях реализации ФГОС ДО» (АНО ДПО «Межрегиональный институт повышения квалификации», г. Кемерово, март 2022 г.) |
| 2 | Кваченюк-Борецкая Екатерина Александровна | преподаватель  | ФГОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра», 2006 г. | «Дирижирование»; дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель | не имеет | 13 | 12 | В д/о |
| 3 | Харсенюк Ольга Никитична | преподаватель | «Кемеровский государственный институт культуры», 1987 г. | «Культурно-просветительная работа»; культпросветработник, руководитель самодеятельного хорового (академического) коллектива | высшая, приказ №688 от 25.11.2021 г. | 48 | 48 | Удостоверение о ПК «Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», апрель 2020 г.) |
| **Художественное отделение** |
| 1 | Караблина Елена Анатольевна | преподаватель | «Кемеровское художественное училище», 1991 г. | «Театрально-декорационное»; художник-декоратор | не имеет | 30 | 25 | Диплом о профессиональной переподготовке «Преподаватель в сфере художественного образования» (ГУ ДПО «Кемеровский областной учебно-методический центр культуры и искусства», 2018 г.). Удостоверение о ПК «Изобразительное искусство. Преподаватель рисунка, живописи, композиции» (ОГОАУ ДПО «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства», апрель 2022 г.) |
| 2 | Холухаева Валентина Олеговна | преподаватель | ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный институт культуры», 2020 г. | «Дизайн»; бакалавр | не имеет | 2 | 2 | Диплом о профессиональной переподготовке «Педагогика дополнительного образования» (АНО ДПО «Межрегиональный институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки», Кемерово, март 2021 г.). Удостоверение о ПК «Актуальные вопросы профессионального развития педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов» (ГОУ ДПО «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», Кемерово, март 2021 г.);«Изобразительное искусство. Преподаватель рисунка, живописи, композиции» (ОГОАУ ДПО «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства», апрель 2022 г.)  |
|  |